



PROGRAMME PHOTOSHOP

INITIATION

PRE-REQUIS : SAVOIR UTILISER UN
ORDINATEUR DUREE : 30 HEURES

OBJECTIF B

- ☐ Maîtriser les fonctions principales du logiciel Photoshop afin de pouvoir travailler sur des images en vue de leur insertion dans une mise en page ou sur le web.

COMPÉTENCES VISÉES

- ☐ Maîtriser les principaux outils du logiciel Photoshop.
- ☐ Savoir produire des images de qualité et des photomontages
- ☐ Maîtriser la gestion de visuels et leurs impressions.

POONTS ABORDÉS :

- ☐ L'IMAGE NUMERIQUE :
 - Bitmap et Vectorielle
 - Les différents types d'images
 - Résolution d'une image presse-papier / web
- ☐ L'ESPACE DE TRAVAIL DE PHOTOSHOP :
 - Nouvelle Interface
 - Utilisation des Palettes
 - La Boite à outils
 - Barre d'options
 - Fenêtre d'images
 - Barre d'état
 - Modes d'affichage
 - Migration des paramètres

□ LES DOCUMENTS :

- Création d'un nouveau document
- Ouverture d'un document
- L'explorateur de fichiers
- Enregistrement d'un document dans un format spécifique
- Enregistrement d'un document pour le web
- L'Histoire
- Création d'instantanés d'images
- L'impression

□ TRAITEMENT DE L'IMAGE :

- Résolution web, tablettes et impression
- Résolution web et print
- Outil recadrage avec correction de perspective
- Outil recadrage II
- Recadrage et extension de la zone de travail
- Outil Point de fuite

□ LES COULEURS :

- Sélection d'une couleur
- L'outil Pipette
- Le sélecteur de couleurs prédéfinies
- La palette nuancier
- Conversions de modes de couleurs

□ LES SELECTIONS :

- Conversions de modes de couleurs
- Les formes de sélection
- La baguette magique
- L'outil de sélection rapide
- L'outil déplacement
- Le Lasso
- Le recadrage

□ LES CALQUES DANS PHOTOSHOP :

- Création de calques
- Gestion des calques
- Conversion d'un calque d'arrière-plan
- Contour de calque
- Liaison de calques

- Fusion de calques
- Protéger un calque
- Calques dynamiques

☐ LE DESSIN :

- Le crayon, le pinceau, le pinceau mélangeur, l'aérographe
- Formes géométriques ou prédéfinies (les brushes)
- Suppression d'une zone de l'image
- Le pot de peinture
- L'outil dégradé
- Création d'un dégradé personnalisé
- Les contours
- Les motifs et textures
- Les techniques de transformation

☐ PHOTOSHOP ET LES RETOUCHES :

- Outil de déplacement du contenu
- L'outil goutte d'eau
- L'outil netteté
- L'outil Doigt
- L'outil densité
- L'outil Tampon
- Filtre et fluidité
- Remplissage d'après le contenu

☐ LE TEXTE :

- Insertion de texte
- Définition d'un type de texte
- Feuilles de styles
- Texte curviligne

☐ TECHNIQUES DE DETOURAGE :

- La baguette magique et l'outil de sélection rapide
- Détourage en mode masque
- La plume

☐ LES EFFETS DE STYLE :

- Application d'un effet de style à un calque
- Gestion des effets de style
- Copier les effets de style

□ LES CORRECTIONS

- Contraste, luminosité d'une image
- Niveau automatique des niveaux
- Niveau automatique des contrastes
- Niveau automatique des couleurs
- Correction par l'outil Vibrance